



CENTRO INSULAR DE INFORMACIÓN, ASESORAMIENTO Y DOCUMENTACIÓN PARA LA IGUALDAD DE GÉNERO

.....
FONDO DOCUMENTAL '09



**CENTRO INSULAR DE INFORMACIÓN,
ASESORAMIENTO Y DOCUMENTACIÓN
PARA LA IGUALDAD DE GÉNERO**

.....
FONDO DOCUMENTAL '09



El Centro de Información, Asesoramiento y Documentación para la Igualdad de Género (CIADG) es un servicio público y gratuito de ámbito insular destinado a difundir, informar y asesorar a la ciudadanía en general, administraciones, organizaciones y mujeres en particular en todas aquellas cuestiones relacionadas con la igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres.

Además de la Asesoría Jurídica y la Asesoría de Información y Asesoramiento, el CIADG cuenta con un FONDO DOCUMENTAL.

Se trata de un fondo de documentación especializado, que cuenta con alrededor de 2.000 volúmenes en continuo crecimiento en el que se pueden encontrar todo tipo de documentos –libros, novelas, artículos de prensa, guías, videos, DVD.– que versan sobre temáticas variadas en torno a la igualdad de oportunidades entre mujeres y hombres: ciencias, salud, participación, teoría y movimiento feminista, derecho, trabajo, coeducación, biografías de mujeres, arte, etc. Para obtener información del mismo se puede realizar de manera presencial, telefónica, página web o por correo electrónico.

En las páginas siguientes mostramos las nuevas adquisiciones bibliográficas de 2009.

EL SEGUNDO SEXO

BEAUVOIR, SIMONE DE



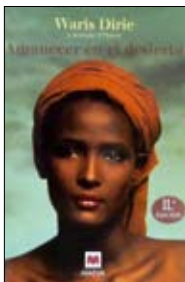
«El segundo sexo» no sólo ha nutrido a todo el feminismo que se ha hecho en la segunda mitad del siglo, sino que es el ensayo feminista más importante de la centuria. Todo lo que se ha escrito después en el campo de la teoría feminista ha tenido que contar con esta obra, bien para continuarla en sus planteamientos y seguir desarrollándolos, bien para criticarlos oponiéndose a ellos. «El segundo sexo», se encuadra en el ámbito más amplio de un pensamiento ilustrado que toma de la ilustración precisamente sus aspectos positivos, emancipatorios; ante todo, una concepción igualitaria de los seres humanos, según la cual la diferencia de sexos no altera su radical igualdad de condición.

17 x 24⁵ cm 904 páginas

01

AMANECER EN EL DESIERTO

DIRIE, WARIS



AMANECER EN EL DESIERTO, son las memorias de una mujer africana en busca de sus raíces, el reencuentro con su país, Somalia, con su familia y el recuerdo de una dura infancia marcada por la mutilación que sufrió a los cinco años.

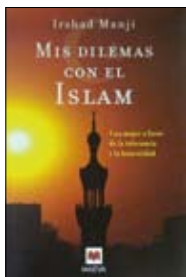
En esta valiente autobiografía, la autora es protagonista de su propia historia, la lucha y el coraje de una mujer; que consiguió llegar a ser una famosa top model internacional.

17⁵ x 25 cm 221 páginas

02

MIS DILEMAS CON EL ISLAM: Una mujer a favor de la tolerancia y la honestidad

MANJI, IRSHAD



Irshad Manji no cree que su condición de mujer emancipada y defensora de los derechos de los homosexuales deba hacerle renunciar a la de musulmana. Tampoco acepta fácilmente que le digan cómo tiene que vestir, pensar o sentir. En esta emotiva y valiente carta abierta, a periodista canadiense de origen ugandés pone en entredicho muchas de las cuestiones que impiden al mundo musulmán emanciparse y crecer en libertad.

16^º x 24 cm 237 páginas

03

LA MUJER EN EL MAGREB ANTE EL RETO DE LA DEMOCRATIZACIÓN

GONZÁLEZ DEL MIÑO, PALOMA



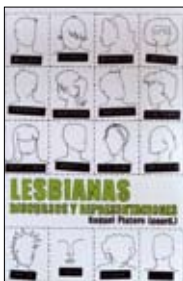
En la actualidad el mundo arabomusulmán experimenta un proceso de cambio que influye de forma global en las estructuras sociales, políticas y económicas. En un contexto caracterizado por las mutaciones, aunque con gradaciones heterogéneas, no han permanecido ajenas las mujeres, que durante demasiado tiempo se vieron relegadas al espacio privado. La presente obra analiza este fenómeno en el Magreb central (Argelia, Marruecos y Túnez), articulándose en torno a la hipótesis principal de considerar a la mujer como un vector activo de las transformaciones, desempeñando un papel cada vez más relevante en sectores considerados tradicionalmente masculinos, convirtiéndose en ciudadanas de pleno derecho y en uno de los motores de la modernidad democrática.

14 x 22 cm 341 páginas

04

LESBIANAS: Discursos y representaciones

PLATERO, RAQUEL



¿Qué dicen y qué se dice de las lesbianas? En este recorrido preciso y sistemático por la historia reciente del lesbianismo en nuestro país, autoras de la más diversa procedencia, con un background intelectual y emocional que converge exclusivamente en su condición de mujeres lesbianas en un entorno sujeto a las transformaciones que implicaron la transición democrática y una nueva legislación menos nociva para el homosexual, reflexionan sobre el pasado y futuro del lesbianismo detallando los procesos de maduración de una militancia autodidacta y subterránea que empieza por fin a asumirse y a dar frutos en el escenario social y jurídico. Un texto pionero en el conjunto de estudios de género que da voz a una colectividad habitualmente silenciada y sistemáticamente ignorada.

14⁵ x 21 cm 384 páginas

05

LOS DIFERENTES ROSTROS DE LA VIOLENCIA DE GÉNERO

GIL RUIZ,
JUANA M^a



A través de su obra, la autora se propone responder a la demanda social y política de erradicar la lacra de la violencia de género que tantas víctimas se cobra anualmente en nuestro país.

15 x 21 cm 250 páginas

06

SOCIEDAD, VIOLENCIA Y MUJER: Retos para abordar un cambio social

FERNÁNDEZ PÉREZ,
M^a MILAGROS



Que estudios realizados en 35 países, revelen que hasta dos cuartas partes de las mujeres han sido agredidas físicamente por sus parejas, debería hacernos reflexionar sobre el problema social que plantea la violencia de género. Debería avergonzarnos que España ocupe el octavo lugar dentro de los países pertenecientes a la Unión Europea en tasa de mujeres maltratadas a manos de su pareja. Tenemos que ser conscientes del problema social que representa y que nos implica a toda la sociedad, lo que ha hecho que sea un tema de discusión que está presente en muchos de los foros que se realizan a lo largo de toda la geografía española.

16^o x 23^o cm 335 páginas

07

LOS ÁRABES, LAS MUJERES, LA LIBERTAD

BESSIS, SHOPHIE



La autora analiza en este ensayo claro y conciso las contradicciones y las paradojas del mundo árabe, del cual la condición de las mujeres es a la vez el espejo y lo que está en juego.

15^o x 23 cm 132 páginas

08

MALTRATO, UN PERMISO MILENARIO:

La violencia contra la mujer

KIPEN, ANA y CATERBERG, MÓNICA



En este libro encontraréis todos los elementos que han servido para construir los estereotipos que originan las desigualdades existentes entre los dos sexos, al mismo tiempo que se ofrecen los elementos suficientes para reconocer, sensibilizar, prevenir y solucionar las causas y los efectos físicos, psicológicos, económicos y sociales de la violencia contra la mujer.

15 x 21 cm

203 páginas

09

EL RETO DE LA IGUALDAD DE GÉNERO:

Nuevas perspectivas en Ética y Filosofía Política

PULEO, ALICIA H



Muestra el trabajo que ese está realizando en el ámbito filosófico respecto al principio de igualdad analizando la categoría de género y su organización social jerarquizada

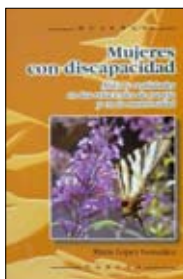
13⁵ x 21 cm

380 páginas

10

MUJERES CON DISCAPACIDAD: Mitos y realidad en las relaciones de pareja y en la maternidad

LÓPEZ GONZÁLEZ, MARÍA



Este libro se aproxima a la experiencia de un grupo de mujeres con discapacidad en las relaciones de pareja y en la maternidad.

15 x 21 cm

147 páginas

11

MUJERES JÓVENES Y FEMINISMO: Valores, cultura y comportamiento frente a frente

CACACE, MARINA



A pesar de las desventajas que aún sufren las mujeres en ámbitos profesionales, de ser mayoría entre los pobres de la tierra, las primeras víctimas de la violencia y las cuidadoras universales, muchas mujeres jóvenes rechazan hoy día el feminismo.

15⁵ x 21⁷ cm

221 páginas

12

LA VIOLENCIA DE GÉNERO EXPLICADA A MI HIJO

ZACARÉS, AMPARO



15 x 21^o cm 72 páginas

13

La violencia de género en las sociedades modernas es una cuestión de Estado que debe ser atendida como un problema de salud pública que afecta al bienestar de la sociedad entera.

LAS MUJERES CAMBIAN LA EDUCACIÓN

VV.AA.



15^o x 21^o cm 286 páginas

14

Una interesante colección de ensayos sobre el papel de las mujeres en el ámbito educativo, en los que se vislumbra cómo la educación está siendo profundamente transformada y enriquecida por las prácticas educativas de las mujeres, sin que éste sea un fenómeno nuevo, porque ellas siempre han sido educadoras. A través de sus páginas se invita a reflexionar sobre cómo recuperar y valorar los saberes femeninos.

HISTORIA DE LA VIOLENCIA CONTRA LAS MUJERES: Misoginia y conflicto matrimonial en España

GIL AMBRONA, ANTONIO



El objetivo de esta obra es desgarnar las causas de la violencia contra las mujeres en la historia de España, centrándose especialmente en los conflictos matrimoniales o afectivos, y definir qué parte de responsabilidad han tenido y siguen teniendo los ámbitos de poder y la sociedad en general en esos hechos, sin perder de vista cómo han vivido las mujeres esas situaciones y qué reacciones y rebeldías han generado.

13^o x 21 cm 536 páginas

15

VOCES DE MUJERES: Actividad laboral y vida cotidiana

HELLER, LIDIA



Se analiza, a través de los testimonios de mujeres que desempeñan distintas actividades profesionales, por qué las mujeres aparecen hoy día como agentes de cambio para lograr transformaciones culturales.

13 x 21 cm 166 páginas

16

EL TRABAJO DE LAS PALABRAS

MURARO, LUISA



No es únicamente una obra de **María-Milagros Rivera, Lía Cigarini y Luisa Murro**, sino las sabias palabras de las maestras que se mezclan y modifican con las palabras de las discípulas que preguntan, dudan o aseveran desde su experiencia vivida.

14 x 21 cm 231 páginas

17

MUJERES Y ECONOMÍA

PERKINS CHARLOTE GILMAN



En este volumen la autora recoge las teorías que llevaba madurando desde que comenzara a colaborar en prensa y a realizar conferencias en su juventud. Su obra no se limita al análisis y la denuncia de los males de su tiempo, la autora también propone soluciones prácticas que contribuyan a cambiar la sociedad.

17 x 23⁵ cm 243 páginas

18

HACIA LA IGUALDAD EFECTIVA ENTRE HOMBRES Y MUJERES: Estudios

REGUERO CELADA, JUSTO



El objetivo de política legislativa que justifica la reciente promulgación de la fulgurante y trascendental Ley Orgánica 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres, pertenece decididamente al último estadio conocido de la acción pública de la sociedad democrática avanzada en favor de la igualdad de la mujer: la promoción de la igualdad real o efectiva de mujeres y hombres.

16^o x 24 cm 322 páginas

19

QUIEN BIEN TE QUIERE NO TE HARÁ LLORAR:

Guía para superar la violencia doméstica

GÓMEZ-LIMÓN
GARCÍA, JAVIER



La violencia doméstica es hoy en España un grave problema cuya incidencia ha obligado a cruzar la frontera de la vida privada para asumirlo como una lacra de nuestra sociedad. La autora, perito forense del Juzgado nº 5 de Violencia contra la Mujer; explica las causas y consecuencias de la agresión conyugal, el perfil de los maltratadores, las terapias posibles y los tipos de prevención.

Este libro es el resultado del III Encuentro de Mujeres Líderes Ibero-americanas, celebrado en Madrid entre el 1 y 4 de octubre del año 2007. Su objetivo es dar a conocer las intervenciones, ponencias y comentarios que se desarrollaron acerca de las experiencias vividas.

15 x 23 cm 402 páginas

20

HACIA UNA AGENDA IBEROAMERICANA POR LA IGUALDAD

VV.AA.



En este libro se recogen las ponencias presentadas en el III Encuentro de Mujeres Líderes Iberoamericanas. Ámbitos como la participación, la educación, la economía o la salud van conformando el paisaje actual de la situación de los derechos de las mujeres y las nuevas iniciativas a emprender.

15 x 23 cm

288 páginas

21

MUJERES ECONOMISTAS:

Las aportaciones de las mujeres a la ciencia económica y a su divulgación durante los siglos XIX y XX

PERDICES DE BLAS, LUIS



Las cuestiones hacia las que dirigieron su atención las mujeres economistas no difieren de las que ocuparon a sus colegas masculinos. Este libro contribuye a rectificar la invisibilidad a la que fueron sometidas y se propone incorporar sus obras y aportaciones dentro de las principales escuelas del pensamiento.

17⁵ x 25 cm

570 páginas

22

CUENTOS DE BAGDAD

ARIMON, GLÒRIA



¿Cómo puede cambiarnos la vida el estallido de una guerra? ¿Y si ocupasen nuestro país? ¿Qué harían Simbad, Alí Babá o Aladino en el Iraq actual? Las narraciones que os presentamos surgen de estos famosos cuentos vinculados a *Las mil y una noches*. Sus protagonistas tienen en común las ganas de aprender, de amar y de pasarlo bien, pero topan con la realidad que los envuelve, la de la violencia, la miseria y el miedo.

13 x 21 cm 102 páginas

23

EXTRAORDINARIAS AVENTURAS DE CATERINA

MORANTE, ELSA



Como la autora explica en el prólogo a *Las extraordinarias aventuras de Caterina*, escribió esta historia a los trece años, y siempre le gustó que se siguiera publicando esta obra, que en Italia se convirtió en un pequeño clásico infantil.

Además de *Las extraordinarias aventuras de Caterina*, el libro contiene otros tres cuentos cortos que Elsa Morante escribió en la misma época.

14 x 21⁷ cm 137 páginas

24

UN BURKA POR AMOR

MONFORTE, REYES



Una noche, **María Galera** se puso en contacto con el programa de **Reyes Monforte** en Punto Radio pidiendo ayuda. Se había casado en Afganistán por amor; y estaba esperando su tercer hijo. La revolución talibán la había dejado atrapada en el país en pésimas condiciones. Un empresario mallorquín la escuchó y la ayudó. Ya en Mallorca, nos cuenta su historia.

15^s x 23^s cm 316 páginas

25

LA CIUDAD DE LAS MUERTAS: La tragedia de ciudad Juárez

FERNÁNDEZ, MARCOS y RAMPAL, JEAN-CHRISTOPHE



En Ciudad Juárez han sido asesinadas casi cuatrocientas mujeres desde 1993, y todavía hoy siguen desaparecidas otras quinientas. Sin embargo, más de diez años después del descubrimiento de la primera víctima, las autoridades siguen sin identificar a los responsables de los homicidios. Los autores repasan las diferentes pistas de un expediente que dista mucho de ser cerrado

15 x 23 cm 233 páginas

26

UNA REVOLUCIÓN SILENCIOSA: La política sexual del feminismo socialista

TRILLO-FIGUEROA Y MARTÍNEZ-CONDE, JESÚS



En esta obra se ofrecen las claves del feminismo socialista que ahora está influyendo en la política, la cultura, la ley, la educación, la familia, etc. y se hace una propuesta de un feminismo realista, basado en la naturaleza humana misma y no en abstracciones de dudoso valor científico.

17 x 24 cm 308 páginas

27

LA VIOLENCIA DE GÉNERO ALGUNAS CUESTIONES BÁSICAS

BOSCH FIOL, ESPERANZA



Estamos ante un libro surgido después de más de quince años de experiencia investigadora y docente de las autoras. De su mano y sucediendo a publicaciones de carácter más teórico, nos introducen en los aspectos operativos de la violencia de género desde una mirada que parte de la historia y los mecanismos sociales que han convocado este tipo de violencia y permitido su perpetuación.

17 x 24 cm 249 páginas

28

PALESTINA TIENE NOMBRE DE MUJER

VV.AA.



Mundubat es una ONG comprometida con el cambio social y posee un fondo editorial propio. Este libro tiene como objetivo el estudio y la reflexión de temas de interés para los movimientos sociales, así como la búsqueda de alternativas.

13⁵ x 21⁵ cm 150 páginas

29

EL DIOS DE LAS MUJERES

MURARO, LUISA



Nuestra cultura está atravesada, desde la Edad Media hasta nuestros días, por un filón de oro, por un verdadero tesoro. Son los textos de la mística femenina o, como la autora prefiere decir, de la teóloga en lengua materna, porque “mística” y “místico” se han convertido en etiquetas que corren el riesgo de aislar entre especialistas palabras y experiencias que pueden estar en nuestra mente como el pan en la mesa: preciosas y corrientes.

14 x 21 cm 226 páginas

30

MADRES QUE TRABAJAN

TOBÍO, CONSTANZA



Que las mujeres trabajen, y particularmente que las madres lo hagan, es ya un hecho, más que una opción, una posibilidad o un deseo. Este texto indaga el problema de la conciliación entre la vida familiar y la laboral; la contradicción entre un nuevo modelo laboral, caracterizado por la incorporación de las mujeres a la actividad extra-doméstica, y un viejo modelo, basado en la división del trabajo según el género en el que a la mujer le corresponde el cuidado y mantenimiento del hogar; y, por último, trata de las estrategias utilizadas por las madres para hacer compatible una doble presencia y responsabilidad en ambos mundos.

13 x 21 cm

296 páginas

31

MUJERES Y FAMILIA EN EL MARRUECOS MODERNIZADO

HERNÁNDEZ CORROCHANO, ELENA



Este libro pretende dar una visión integral de la situación de las mujeres en el norte urbano de Marruecos (Tánger y Tetuán), partiendo del concepto de «institución voraz», aplicado a la familia como grupo que demanda una lealtad incondicional y exclusiva a todos sus miembros. En este sentido, la autora muestra cómo el proyecto modernizador del Estado Marroquí con Hassan II (1961-1999), lejos de buscar la igualdad de los géneros, reafirma la situación social de las mujeres mediante la consolidación de la familia patriarcal como pilar de la sociedad, combinando aquellas instituciones que concretan un Estado que se autodefinía como democrático, con el mantenimiento de las relaciones entre sexos organizadas básicamente por las actuaciones de los sujetos dentro de la familia y el grupo de parentesco.

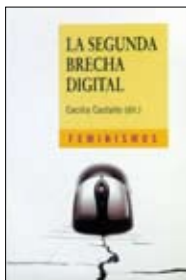
13 x 21 cm

230 páginas

32

LA SEGUNDA BRECHA DIGITAL

CASTAÑO, CECILIA



Este libro ofrece una reflexión fundamentada en datos estadísticos, análisis cualitativos y análisis de políticas acerca de la posición de las mujeres en la sociedad de la información, las oportunidades y las barreras que favorecen o dificultan la superación de las desigualdades de género, uso y habilidades y cómo pueden incorporarse a los ámbitos donde se genera la innovación tecnológica y se toman las decisiones que marcan el futuro de la humanidad

13 x 21 cm 363 páginas

33

EL TECNOFEMINISMO

WAJCMAN, JUDY



Hasta hace poco tiempo, los estereotipos populares han vinculado estrechamente la tecnología con la masculinidad. Pero en la nueva era digital, las mujeres conectadas están poblando el ciberespacio y acogiendo el cambio tecnológico. Aunque la mayoría de los especialistas apuntan a que el futuro digital será diferente, ¿cuánto de cierto hay en ello para las relaciones sociales de género? Este oportuno y atractivo libro plantea que los avances tecnocientíficos están transformando radicalmente la relación mujer-máquina. Recurriendo a nuevos planteamientos del postmodernismo, la teoría feminista y los estudios de la ciencia y la tecnología. Judy Wajcman analiza las distintas maneras en que las tecnologías tienen género, tanto en su diseño como en su utilización.

13 x 21 cm 198 páginas

34

CUANDO LAS MUJERES HAYAN DESAPARECIDO

MANIER, BENÉDICTE



Actualmente hay en Asia cien millones menos de mujeres que de hombres: estas «mujeres que faltan» son niñas que no han podido nacer; a las que han matado poco después de su nacimiento o a las que han dejado morir a edad temprana. Desde la década de 1980, la ecografía y el aborto se vienen utilizando a gran escala para eliminar a las niñas, produciéndose lo que cabe denominar un «feticidio». Ello no ha hecho que desaparezcan, ni mucho menos, el infanticidio ni la desatención.

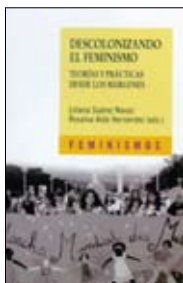
El día de mañana Asia tendrá que gestionar una población de varias decenas de millones de hombres solteros. Jamás en la historia se había producido semejante brecha demográfica. Y, en la región más poblada del mundo, ello tendrá consecuencias sociales difíciles de prever.

13 x 21 cm 187 páginas

35

DESCOLONIZANDO EL FEMINISMO: Teorías y prácticas desde los márgenes

SUÁREZ-NAVAZ, LILIANA y
HERNÁNDEZ, ROSALVA AIDA



Este libro es fruto del esfuerzo por construir puentes de comunicación entre diversas tradiciones feministas que no han estado lo suficientemente representadas en la literatura feminista académica y que aportan nuevas herramientas para la construcción de un feminismo poscolonial.

13 x 21 cm 469 páginas

36

LA TUTELA LABORAL FRENTE A LA DISCRIMINACIÓN POR RAZÓN DE GÉNERO

FERNÁNDEZ LÓPEZ, M^a FERNANDA



Este libro versa sobre las fórmulas de tutela contra la discriminación en materia laboral que se desprenden de la Ley de Igualdad, presupuestos los derechos que concede, que ya han sido sobradamente analizados. Se trata de una visión de la Ley Orgánica 3/2007 que hasta ahora no se ha acometido en nuestro país, donde todavía la bibliografía se centra en análisis generales de una Ley aprobada recientemente.

17 x 24 cm

273 páginas

37

ACCIONES POSITIVAS PARA LAS MUJERES EN LAS ORGANIZACIONES INTERNACIONALES

DURÁN Y LALAGUNA, PALOMA



Monografía novedosa en España por varias razones. La primera, la falta de estudios monográficos sobre el tratamiento y definición de las acciones positivas. La segunda, la ausencia de estudios sobre el tratamiento de esta figura jurídica en las Organizaciones Internacionales, especialmente en las tres que han tenido impacto directo en la legislación española y en las políticas públicas aprobadas en España, tanto a través de los mecanismos estatales como de las Comunidades Autónomas.

17 x 24 cm

342 páginas

38

DEMOCRACIA PARITARIA: Aportaciones para un debate

SIERRA GONZÁLEZ, ÁNGELA



La escasa participación política de las mujeres ha dejado de ser considerada como una mera anécdota para transformarse en uno de los problemas de legitimación más agudo que deben sortear las democracias actuales. Dicho déficit ha provocado la emergencia del concepto de paridad representativa y asociada a éste de democracia paritaria, cuya modulación y justificación han sido notablemente influidas por las distintas corrientes del feminismo.

16 x 23 cm 212 páginas

39

ESTEREOTIPOS Y ROLES DE GÉNERO EN EL REFRANERO POPULAR

FERNÁNDEZ PONCELA, ANNA M.



Los refranes populares una vez más nos enfrentan al hecho de la polise-mia del lenguaje y de sus contenidos de valor y cultura. Son una expresión vital e inconsciente de socialización habida en el tiempo y en el espacio histórico. De ese modo, éstos forman parte de nuestras vidas, ya que todavía hoy se pueden escuchar en pueblos y ciudades.

12 x 18 cm 157 páginas

40

MOVIMIENTO DE MUJERES:

Mujeres en movimiento

ZABALA, BEGOÑA



Con este juego de palabras (Movimiento de mujeres, Mujeres en movimiento), Begoña Zabala atraviesa con su mirada feminista e internacionalista treinta años de movimiento organizado en Euskal Herria. El resultado es un relato, personal y colectivo, de la historia de las reivindicaciones de las mujeres y de sus logros.

13 x 21 cm

304 páginas

41

LOS RETOS DE LA PROSTITUCIÓN:

Estigmatización, derechos y respeto

SOLANA RUIZ, JOSÉ LUIS



Garantizar a las trabajadoras del sexo sus derechos, evitar la contraproducente victimización de las prostitutas, son algunos de los retos que la prostitución plantea, a cuya comprensión y logro este libro quiere contribuir. Todos los textos que lo componen han sido escritos por personas que cuentan con un conocimiento directo y profundo del mundo de la prostitución.

17 x 24 cm

218 páginas

42

ABZURDAH

LATINI, CIELO



Ayunos, laxantes, peluches y sueños de perfección. He aquí un problema que pone en riesgo la salud de muchas jóvenes en todo el mundo. Narrada en primera persona, la niña de doce años y 64 kilos de peso se siente gorda, insegura, con miedo al fracaso. Sumergida en la superficialidad del adolescente de colegio privado, sus problemas alimentarios acaban de empezar. En lucha contra el mundo y contra sí misma, conoce por internet a un chico nueve años mayor que ella, con quien inicia una relación donde la pasión no deja lugar al compromiso. Luego viene un embarazo, y el aborto y la bulimia, de modo que a los 19 la enferma de vida decide suicidarse.

15 x 23 cm 314 páginas

43

PROSTITUCIONES

VV.AA.



Desde una perspectiva que se pretende abarcadora, desprejuiciada, que suma el disenso desde la conciliación y los intereses comunes, esta obra busca plantear nuevas preguntas e incluir nuevas variables para comprender con mayor justicia y rigor el "fenómeno social total" que significa la prostitución. También quiere ser una invitación al diálogo creativo, principalmente entre mujeres y feminismos, donde las diferencias y discrepancias sean posibles. Las autoras de *Prostituciones* denuncian la exclusión sistemática, la pasividad institucional y el déficit de derechos que sufren las personas en prostitución, especialmente grave en el caso de las mujeres y transexuales inmigrantes.

13 x 21 cm 164 páginas

44

IGUALDAD NO DISCRIMINACIÓN Y DISCAPACIDAD: Una visión integradora de las realidades española y argentina

CAMPOY CERVERA, IGNACIO



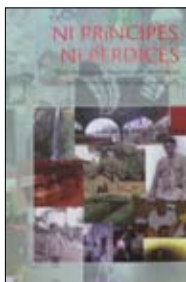
Este libro pretende ser una revisión de los planteamientos existentes a la luz de las nuevas exigencias de justicia en diferentes planos del mundo de Derecho atendiendo especialmente a dos Ordenamientos jurídicos diferentes, aunque con una tradición jurídica común: el español y el argentino.

13 x 21 cm 375 páginas

45

NI PRÍNCIPES, NI PERDICES: Siete historias de mujeres que dicen basta

VV.AA.



La recopilación de cuentos que conforman este libro nos muestra la diversidad de percepciones y sentimientos de un grupo de mujeres que han dicho basta a la violencia sexista. Y lo hacen hablando desde el corazón, compartiendo la realidad de sus vivencias llenas de emociones y descubrimientos, desde el coraje que da haber realizado un proceso de recuperación personal, costoso y difícil. Los testimonios de estas mujeres nos abren a un mundo donde no hay lugar para la violencia.

15 x 24 cm 101 páginas

46

ÍBAMOS A SER REINAS

VARELA, NURIA



Íbamos a ser reinas propone un recorrido por el espinoso tema de la violencia de género: revisa los mitos y errores que corren sobre la violencia contra las mujeres, habla del miedo, habla del sexo, habla de las desiguales relaciones de poder que rigen en muchas parejas, y aborda el maltrato en sus vertientes psicológica, judicial, social y familiar. También alude a la libertad y al derecho a una vida digna, ofrece cifras actualizadas y presenta una pequeña guía de recursos sociales al alcance de todas aquellas personas que puedan necesitarlos

15 x 23 cm 319 páginas

47

LAS PASIONES DE ÉMILIE: La marquesa de châtelet, una mujer excepcional

BADINTER, ÉLISABETH y DUHÈME, JACQUELINE



Émilie de Breteuil, marquesa de Châtelet, cantaba como un ángel e interpretaba como una actriz profesional, pero también soñaba con rivalizar en conocimientos con los sabios de su época. Tras introducirse en matemáticas modernas, física y astronomía, se convierte en la única mujer en Francia capaz de descifrar los secretos de la física de Isaac Newton. Mujer libre y apasionada, formó con Voltaire una de las parejas más famosas de todos los tiempos.

18 x 25 cm 36 páginas

48

EL CORAZÓN HELADO: libro+dvd canciones para después de una guerra

GRANDES,
ALMUDENA



Con *El corazón helado* Almudena Grandes nos entrega sin duda su novela más ambiciosa, en la que traza a través de dos familias un panorama emocionante de la historia reciente de nuestro país, y también del conflicto de las nuevas generaciones con la memoria. El día de su muerte, Julio Carrión, poderoso hombre de negocios cuya fortuna se remonta a los años del franquismo, deja a sus hijos una sustanciosa herencia pero también muchos puntos oscuros de su pasado y de su experiencia en la Guerra Civil y en la División Azul. En el estuche se incluye libro más el dvd canciones para después de una guerra

16 x 24 cm 933 páginas

49

EL PAN DE LA GUERRA

ELLIS, DEBORAH



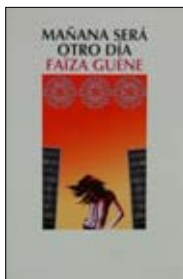
Parvana es una chica de once años que vive con su familia en Kabul, la capital de Afganistán, durante la época del gobierno talibán. Cuando su padre es detenido, su familia -sin recursos para poder vivir-, buscará una solución desesperada: Parvana, que por ser mujer tiene prohibido ganar dinero, deberá transformarse en un chico y trabajar. Primero, leyendo la correspondencia en el mercado a la gente que es analfabeta y, poco después, vendiendo también tabaco con otra chica disfrazada. Mientras, su familia marcha a Mazar a casar a la hija mayor. Pero la ciudad, que estaba en manos de los rebeldes, es tomada por los talibanes, quedando atrapados allí. El padre de Parvana sale de la cárcel y ambos emprenden viaje para reunirse con ellas.

13 x 21 cm 144 páginas

50

MAÑANA SERÁ OTRO DÍA

GUÈNE, FAÏZA



El eje central de la novela es la vida de Doria, una chica inquieta y algo disclosa que a sus quince años vive con su madre en un deteriorado complejo de viviendas sociales. Atrapada entre dos culturas y en plena crisis adolescente de identidad, Doria debe afrontar el abandono de su padre, quien obsesionado con tener un hijo varón, se ha ido a Marruecos para contraer un segundo matrimonio que le provea descendencia. Así pues, Doria contempla el mundo que la rodea sin motivo alguno que invite al optimismo: la resignada pasividad de su madre; la bienintencionada psicóloga de la seguridad social; los amigos del barrio, geniales, divertidos, pero totalmente desconectados de la realidad; y por fin, cómo no, los benditos asistentes sociales, sabelotodos empedernidos que no pueden ocultar su auténtica vocación de burócratas.

13 x 21 cm 158 páginas

51

CUENTOS INFANTILES POLÍTICAMENTE CORRECTOS

FINN GARNER, JAMES



En tiempos muy lejanos, para amenizar las reuniones, era costumbre relatarse historias los unos a los otros. Aquellas narraciones reflejaban el modo de vida de la sociedad de entonces. James Finn ha rescatado aquellas narraciones, contándolas de nuevo de un modo más aceptable para la sociedad de nuestros días, libre de tendenciosidad y limpio de las influencias de un pasado culturalmente sospechoso.

13 x 16 cm 149 páginas

52

MÁS CUENTOS INFANTILES POLÍTICAMENTE CORRECTOS

GARNER, JAMES FINN



En esta nueva entrega, James Garner ataja numerosos prejuicios culturales denigrantes mediante una recreación de cuentos tan conocidos como: la princesa del guisante, la liebre y la tortuga y el gato con botas.

13 x 17 cm 133 páginas

53

TERCER VERANO EN VAQUEROS

BRASHARES, ANN



Bridget, Carmen, Lena y Tibby disfrutaban de su último verano antes de ir a la universidad. Bridget se va a reenciontrar con su gran amor, Erik. Carmen verá aumentar su familia al volver a casarse su madre. Lena, por su parte, quiere dedicarse a la pintura y tiene momentos de crisis. Y Tibby persigue su sueño de dedicarse al cine, pero mientras tanto, tiene que cuidar de sus hermanos pequeños. Todas las experiencias les harán madurar.

14 x 22 cm 347 páginas

54

APOGEO

BELLI, GIOCONDA



En este libro la autora ha querido celebrar el apogeo, el cenit, en la vida de las mujeres. Ese momento fundamental de la existencia donde la integridad y la belleza física, coexisten con la sabiduría y la madurez del intelecto. Es una época de meditación, cambios y plenitud, de euforias, pero también de temores. Una época en que la mujer se enfrenta a las nociones preconcebidas de una sociedad que, hasta ahora y gracias al esfuerzo de las propias mujeres en todo el mundo, apenas empieza a reconocer el valor y aporte de lo femenino.

12 x 19 cm

118 páginas

55

CLARA CAMPOAMOR LA SUFRAGISTA

VILARDELL BALASCH, VÍCTOR



En la época en la que nació Clara los hombres se habían montado el chollo del siglo. Las mujeres les cocinaban lentejas, les lavaban la ropa y les planchaban del derecho y del revés los calcetines. Fuera del trabajo sucio no tenían ni voz ni voto. Clara le vio clarito: aquella tomadura de pelo tenía los días contados. Plantó para todos los bigotes y barbas que se le cruzaron por el camino y no paró hasta que todas las abuelas, madres y tías de España conquistaron su propia voz y su voto.

13 x 21 cm

139 páginas

56

PERSIGUIENDO SUEÑOS: Mujeres canarias

GONZÁLEZ PÉREZ, TERESA



Este libro aborda el tema de la emigración de mujeres canarias hacia América mediante la conjugación de distintos puntos de vista: desde la historia, la antropología, la sociología y otras disciplinas del ámbito social que permiten una mejor comprensión del papel de las isleñas en tierra americana y en la perpetuación del simbolismo que encierran dentro de las migraciones. En esencia, una perspectiva que va dirigida a ver las mujeres canarias emigrantes en dos sentidos que resumen en lo que eran y lo que son.

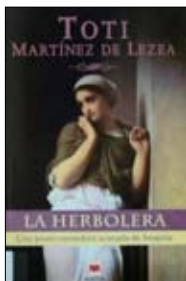
14 x 28 cm 291 páginas

57

LA HERBOLERA:

Una joven curandera acusada de brujería

MARTÍNEZ DE LEZEA, TOTI



Toti Martínez de Lezea se adentra en la caza de brujas que se desató en la Edad Media en toda Europa y que tuvo su repercusión en el País Vasco. Nos lleva hasta el Valle de Atxondo, lugar de oscuras mitologías y leyendas ancestrales.

12 x 19 cm 473 páginas

58

UNA HABITACIÓN PROPIA

WOOLF, VIRGINIA



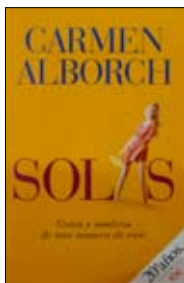
En 1928 a **Virginia Woolf** le propusieron dar una serie de charlas sobre el tema de la mujer y la novela. Lejos de cualquier dogmatismo o presunción, planteó la cuestión desde un punto de vista realista, valiente y muy particular: Una pregunta: ¿qué necesitan las mujeres para escribir buenas novelas? Una sola respuesta: independencia económica y personal, es decir, Una habitación propia. Partiendo de un tratamiento directo y empleando un lenguaje afilado, irónico e incisivo, Virginia Woolf narra una parábola cautivadora para ilustrar sus opiniones. Un relato de lectura apasionante, la contribución de una exquisita narradora al siempre polémico asunto del feminismo desde una perspectiva inevitablemente literaria.

12 x 19 cm 189 páginas

59

SOLAS: Gozos y sombras de una manera de vivir

ALBORCH, CARMEN



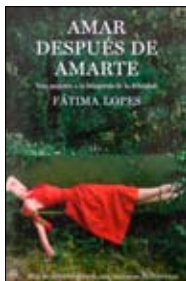
Desde su vivencia, pero sin olvidar que formamos parte de una cultura y de una historia particular, Carmen Alborch nos habla de los profundos cambios que han sufrido las mujeres. Una obra audaz y diferente que rompe estereotipos y que concluye que vivir sola no es estar sola.

15 x 23 cm 247 páginas

60

AMAR DESPUÉS DE AMARTE: Tres mujeres a la búsqueda de la felicidad

LOPES, FÁTIMA



La vida sin amor parece no tener sentido. Todos necesitamos amar y ser amados. Pero, aunque el amor nos brinda momentos únicos de felicidad, también nos puede hacer sufrir. Y ese sufrimiento se instala en el corazón como un huésped indeseado. Amar después de amar cuenta las historias de Felipa, Carolina y Teresa. Tres mujeres con vidas totalmente diferentes y un reto común: la búsqueda de la felicidad.

16 x 24 cm 239 páginas

61

EL MAHABHÁRATA CONTADO POR UNA NIÑA

ARNI, SAMHITA



La mayor epopeya escrita, narra una fascinante historia de dioses y hombres, de peligros y disputas entre dos familias enemistadas. La versión de Samhita Arni, que publicó e ilustró con 12 años, ofrece a jóvenes y adultos una visión fresca de este clásico de la literatura y la cultura indias.

21 x 28 cm 327 páginas

62

COSER Y CANTAR:

Las mujeres bajo la dictadura franquista

DOMINGO, CARMEN



Terminada la Guerra Civil, el aparato represivo del franquismo no se detuvo en su intención de construir una España que bailara al nuevo compás del nuevo régimen. En el caso de las mujeres, la represión no se limitó al ámbito público, sino que se instaló en las casas. De esas mujeres habla este libro, un hermoso homenaje a un tiempo pasado que conviene no olvidar.

14 x 21 cm 430 páginas

63

EL JARDÍN DEL DRAGÓN PÚRPURA

El guardián de los dragones ii

WILKINSON, CAROLE



Ping cree que el cachorro de dragón está a salvo en el santuario de la montaña Tai Shan. Sin embargo, mientras su destino siga unido al tan ambicionado dragón, Ping nunca estará a salvo. Amigos y enemigos descubren el santuario casi al mismo tiempo y Ping no sabe en quién puede confiar. La muchacha deberá enfrentarse al nigromante, quien no renuncia a su despiadada persecución para apoderarse del dragón, y tendrá que encontrarse cara a cara también con el joven emperador, quien la nombró guardiana imperial de los dragones y a quien traicionó al ayudar a escapar a Danzi.

15 x 23 cm 358 páginas

64

EL JARDÍN DE LAS MUJERES

FORNA, AMINATTA



Abie regresa a África para reclamar la herencia de su abuelo: los cafetales en los que solía jugar de niña en una aldea ancestral. Pero el tesoro que recibe es el de los recuerdos de sus tías, las hijas de cuatro de las once esposas de su abuelo... Un caudal de relatos orales que ponen voz a varias generaciones de mujeres.

13 x 19 cm	455 páginas
------------	-------------

65

LIBRES: Ciudadanas del mundo

ALBORCH, CARMEN



Las nueve mujeres retratadas en este libro han sido elegidas por el coraje, la entrega y el buen hacer con el que se han enfrentado a las distintas situaciones injustas o difíciles que les ha tocado vivir. Gracias a ellas el mundo es ahora mejor no sólo para las mujeres sino para todos.

12 x 19 cm	440 páginas
------------	-------------

66

EL DIARIO AZUL DE CARLOTA

LIENAS, GEMMA



Después de las aventuras amorosas con Flanagan y Koert, y con ganas de tomarse unas vacaciones sentimentales, Carlota decide empezar un diario sobre la violencia de género, un problema que hace siglos que existe pero que no se ha hecho visible hasta los últimos años. *El diario azul de Carlota* no es exactamente una novela ni tampoco un diario, sino un libro a caballo entre la ficción y la no-ficción que trata todas estas formas de violencia y nos ofrece recursos para defendernos antes situaciones de peligro.

13 x 19 cm

239 páginas

67

LA MUJER ROTA

BEAUVOIR, SIMONE DE



Se escuchan aquí las voces de tres mujeres, en los tres relatos que incluye esta obra (LA MUJER ROTA, LA EDAD DE LA DISCRECIÓN y MONÓLOGO), que se debaten con palabras en situaciones sin salida: la edad, la soledad, la agonía del amor. Metáforas, a la vez, de esa parte de fracaso que todo destino humano depara. A pesar del tiempo que ha transcurrido desde que se escribió esta obra, refleja muy bien la situación actual de la mujer en nuestra sociedad, que ha variado poco en muchos aspectos

12 x 18 cm

286 páginas

68

LAS DAMAS DEL LABORATORIO

CASADO, JOSÉ MARÍA



Hasta el reconocimiento internacional de Marie Curie, podría decirse que las mujeres nos han existido en el mundo de la ciencia. Sin embargo han trabajado en laboratorios, en universidades, en empresas, contribuyendo de forma notable al desarrollo de sus disciplinas. La autora saca a la luz la vida de algunas de estas mujeres extraordinarias que, como la astrónoma Hypatia en el siglo II o la aritmética María Andrea Casamayor en el siglo XVIII, han pasado de puntillas por la historia de la ciencia

15 x 24 cm

292 páginas

69

SISTEMA SEXO GÉNERO UNIDAD DIDÁCTICA: Seminario de Educación para la Paz Asociación Pro Derechos Humanos

AA.VV



Esta unidad didáctica pretende sensibilizar sobre la problemática actual de la mujer; demostrar que vivimos en una cultura sexista masculinizante, descubrir las causas y formas de aprendizaje de los roles masculino y femenino, habituar al manejo de los conceptos "sexo" y "género" y fomentar un concepto positivo de sí mismo alentando las relaciones pacíficas entre personas.

17 x 27 cm

190 páginas

70

EL MUNDO DE LAS MUJERES

TOURAINE, ALAIN



El mundo de las mujeres, recoge las reflexiones del sociólogo francés **Alain Touraine** sobre la construcción sociológica del sujeto femenino. Después de un exhaustivo trabajo de investigación (más de 60 entrevistas) **Touraine** sitúa en el centro de su investigación a las mujeres, las nuevas protagonistas del siglo XXI y desgana, como en la lucha para definirse e ubicarse en el universo masculino, las mujeres han dejado a tras los referentes masculinos para construirse identidades propias

15 x 23 cm 236 páginas

71

EL UNIVERSO ICÓNICO-SIMBÓLICO EN LA PRENSA JUVENIL FEMENINA

CIUDAD GONZÁLEZ, AGUSTÍN



El enfrentamiento entre la cultura popular y la “alta cultura” viene de antiguo; siempre han existido figuras geniales en la cúspide de un canon que han mirado con desdén a los abanderados de las masas. A fin de plantear la posibilidad de introducir, siempre en un ámbito de la acción común elementos de la cultura popular; es decir, del universo icónico-simbólico del adolescente en los currículos educativos con el objetivo de mejorar los resultados académicos, el presente ensayo se acerca a ese universo a través del estudio la prensa juvenil femenina.

13 x 19 cm 238 páginas

72

CULTURA DE PAZ Y GÉNERO | VV.AA.



La violencia de género se ha convertido en una noticia cada vez más cotidiana. Este libro constituye una aproximación interdisciplinar al estudio de la violencia recogiendo aportaciones teóricas desde la Pedagogía, la Filosofía, Medicina, la Psicología en un intento de proporcionar elementos que nos ayuden a comprender este fenómeno y a diseñar las bases educativas y sociales para su erradicación.

17 x 24 cm	175 páginas
------------	-------------

73

EN LUCHA: Las mujeres y sus derechos | VAN DER GAAG, NIKKI



La vida de muchas mujeres sigue siendo espantosa. La consecución de sus derechos se encuentra lejos de convertirse en una realidad. Son las más perjudicadas por los cambios sociales y económicos derivados de la globalización y la precariedad laboral. La autora describe la situación de la mujer en diferentes países y culturas. La injusticia que detalla es palmaria y vergonzosa, y nos demuestra que su liberación se convierte en la de todos. Un libro imprescindible para aquéllos que aún crean en un mundo mejor.

15 x 21 cm	184 páginas
------------	-------------

74

MUJERES Y NACIONES UNIDAS

RODRÍGUEZ MANZANO, IRENE



Cuando los Estados que participaron en la Conferencia de San Francisco suscribieron la Carta de las Naciones Unidas, no sólo reafirmaron su “fe en los derechos fundamentales del hombre”, sino también “en la igualdad de derechos de hombres y mujeres”. Desde entonces, la organización ha trabajado activamente por las mujeres como parte de su compromiso global con el mantenimiento de la paz, el fomento del desarrollo económico y social y la promoción de los derechos humanos.

Se trata de un análisis que tiene como objetivo mostrar el decisivo papel que han jugado las Naciones Unidas en reconocer y facilitar los esfuerzos de las mujeres para mejorar la vida de todos los seres humanos en un mundo cambiante.

13 x 21 cm 266 páginas

75

LOS SIGNIFICADOS DEL TRABAJO FEMENINO EN EL MUNDO GLOBAL: Estereotipos, transacciones y Rupturas

GUADARRAMA, ROCIO



El eje esencial de este libro se concentra en el estudio de las mujeres en el espacio del trabajo, de su doble presencia doméstica y extradoméstica y su impulso transformador de las relaciones sociales y las representaciones que ellas mismas construyen de su interacción con los otros. Construir una visión de género para explicar los cambios productivos y sociales contemporáneos es también propósito de este texto.

17 x 24 cm 254 páginas

76

ALIMENTACIÓN, MODELO ESTÉTICO FEMENINO Y MEDIOS DE COMUNICACIÓN: Cómo formar alumnos críticos en educación secundaria

SÁNCHEZ CARRACEDO, DAVID y LÓPEZ GUIMERÁ, GEMMA y RAICH ESCURSELL, ROSA MARÍA



Incorpora contenidos y actividades orientadas a potenciar una alimentación sana y equilibrada. Consta de una serie de sesiones de grupo apoyadas en presentaciones con soporte digital. Los manuales-guía también incorporan un modelo de guión que presenta un ejemplo de cómo debería transmitirse la información

16^o x 23^o cm 275 páginas

77

MUJERES EN EL CAMINO

CHECA Y OLMOS, FRANCISCO



Visiones de América incluye un conjunto de textos que tienen en común el interés por la comunicación, la inquietud por la interculturalidad y la preocupación por la situación de las mujeres.

13' x 21 cm 289 páginas

78

LAS MUJERES QUE LEEN, SON PELIGROSAS

BOLLMANN, STEFAN



Relegadas tradicionalmente a un papel secundario y a menudo pasivo en la sociedad, las mujeres encontraron muy pronto en la lectura una manera de romper las estrecheces de su mundo. La puerta abierta al conocimiento, la imaginación, el acceso a otro mundo, un mundo de libertad e independencia, les ha permitido desarrollarse y adoptar, poco a poco, nuevos roles en la sociedad. A través de un recorrido por las numerosas obras de arte que reflejan la estrecha relación entre libros y mujeres, Stefan Bollmann rinde un sentido homenaje a las mujeres y confirma el excepcional poder que confiere la lectura.

21 x 28 cm 149 páginas

79

MUJERES ARTISTAS

GROSENICK, UTA



Con una gran cantidad de ilustraciones y comentarios perspicaces, mujeres artistas presentan una amplia visión de conjunto de las distintas formas que han adoptado los trabajos artísticos de las mujeres en el siglo xx sin entrar, no obstante, en polémicas ni establecer categorías estereotipadas. Primera publicación que ofrece una introducción a la vida y al trabajo de las mujeres artistas que han dejado una huella perdurable en el arte de siglo xx y que influyen hoy en el arte (echo por mujeres o por hombres) del siglo XXI.

22³ x 17⁵ cm 275 páginas

80

6 MUJERES 6 VOCES:

Otra mirada sobre la mujer y el poder

WULLICH, MERCEDES



La autora se aproxima a una idea diferente sobre la mujer y el poder. Así, reúne a seis mujeres de diferentes ámbitos que dan por tierra con los conceptos establecidos y recorren un camino que las llevará a reconocerse y a plantarle cara a ciertas clases de poder.

14 x 21 cm 207 páginas

81

UN ACERCAMIENTO A LOS ESTUDIOS DE GÉNERO:

II Encuentro de Mujeres Sindicalistas de CCOO

(24 y 25 de octubre de 2001) Alcalá de Henares



Este encuentro permitió conocer una visión general de las investigaciones desarrolladas en el ámbito universitario y sindical en las disciplinas de Trabajo y Educación. El libro está estructurado en tres bloques, correspondientes a las diez ponencias que se debatieron en las Jornadas. DISCRIMINACIÓN POR ORIENTACIÓN

17 x 23⁵ cm 150 páginas

82

DISCRIMINACIÓN POR ORIENTACIÓN SEXUAL E IDENTIDAD DE GÉNERO EN EL DERECHO ESPAÑOL

ALVENTOSA DEL RIO,
JOSEFINA



El presente estudio responde a algunas de las acciones señaladas en el Año Europeo de la Igualdad de Oportunidades para Todos. En él se intenta dar una visión general de la evolución histórica que ha sufrido la situación de las personas discriminadas por orientación sexual e identidad de género y de las medidas jurídicas que se han ido adoptando para paliar y desterrar dicha discriminación del ámbito jurídico y social.

15 x 23 cm

401 páginas

83

POLÍTICAS

GUTIÉRREZ RUBI, ANTONI



La mayoría de las palabras clave de la sociedad de conocimiento son de género femenino. Red, comunidad, comunicación, información, conversación... y también la política. Esto es al menos lo que señala el asesor de comunicación y consultor político Antoni Gutiérrez Rubí. Su trabajo le ha permitido estar al lado de muchas mujeres políticas y observar y reflexionar sobre esa manera diferente de ejercer el poder. Parte de esta experiencia aparece reflejada en su libro 'Políticas'.

13 x 22 cm

174 páginas

84

MATRIARCADOS

BOYÉ, ANNA



Se trata de una exposición fotográfica, con imágenes y texto trilingüe (castellano, catalán e inglés) de Anna Boyé que recorre la vida de tres de las sociedades matriarcales que, hoy en día, todavía perviven en el mundo: en la isla de Orang Grande, en Guinea-Bissau; el Lago Lugo, en China y en Juchitán, México.

17 x 24 cm

127 páginas

85

EXCLUIDAS Y MARGINALES: Una aproximación antropológica

JULIANO, DOLORES



Este libro trata de algunos de los colectivos de mujeres que quedan fuera de los cánones de conducta considerados deseables dentro del modelo patriarcal: mujeres solas, trabajadoras sexuales, lesbianas; o que son discriminadas a partir de su aspecto físico o su edad. Procura desmitificar algunas interpretaciones de sentido común, que en realidad son herramientas de marginación social y brinda a estos colectivos argumentos legitimadores de su opción personal.

13 x 21 cm

228 páginas

86

¿TIENE SEXO LA MENTE?:

Las mujeres en los orígenes de la ciencia moderna

SCHIEBINGER, LONDA



Londa Schiebinger saca a la luz en este libro las aportaciones de las mujeres al desarrollo de la ciencia en la edad moderna temprana e indaga las fuerzas culturales e históricas que siguen determinando el curso del saber y el conocimiento científico. Con un verdadero esfuerzo de arqueología intelectual, la autora utiliza una gran cantidad de material biográfico y científico sobre las mujeres que se dedican a las ciencias naturales y a la medicina. Es, pues, una descripción magníficamente detallada -que unas veces divierte, otras sorprende, otras consterna y otras resulta dolorosa- de cómo participaron en la ciencia hombres y mujeres y en qué cambió las cosas esta participación, tanto para ellos, como para la ciencia y para nuestra idea general de la diferencia sexual.

13 x 21 cm 421 páginas

87

NI PUTAS NI SUMISAS

AMARA, FADELA



Recoge los problemas sociales y educativos de las mujeres en Francia. La obra, que trata temas en auge como la inmigración, mujeres musulmanas, feminismo institucionalizado, multiculturalismo, universalismo, laicidad en la escuela y barrios convertidos en guetos, narra la historia de un movimiento que ha contribuido, entre otras cosas, a la promulgación de la llamada "ley del velo".

13 x 21 cm 177 páginas

88

FEMINISMO PARA PRINCIPIANTES

VARELA, NURIA



¿Quiénes eran las sufragistas? ¿De dónde sale el feminismo radical? ¿Por qué se habla de marxismo y feminismo como de un matrimonio mal avenido? ¿Por qué el feminismo ha sido vilipendiado y ridiculizado? ¿Por qué las feministas han sido tratadas de «marimachos», feas o mujeres insatisfechas sexualmente? ¿Cómo y dónde surge la expresión «violencia de género»? ¿Qué relación hay entre el feminismo y los accidentes de tráfico? ¿En qué consiste la masculinidad? A partir de estos interrogantes, entre otros, la autora repasa tres siglos de hacer y deshacer el mundo, de alumbrar líderes fascinantes, un cuerpo teórico abrumador y una agitación social que ningún otro movimiento ha conseguido mantener tanto tiempo.

15 x 23 cm 410 páginas

89

HISTORIA DE LAS MUJERES EN ESPAÑA Y AMÉRICA LATINA

VVAA



En esta obra, más de un centenar de historiadores han aunado esfuerzos para hablarnos de las mujeres, de sus vidas cotidianas, de sus trabajos, de sus formas de religiosidad, de su escritura y su pensamiento, de su participación en la vida social y política, así como de las representaciones culturales que históricamente definen lo que denominamos femenino, en paralelo y, a menudo, en contraposición con lo masculino. Abarcando desde la prehistoria a nuestros días, pero evitando caer en las férreas barreras de los períodos, dando mayor relevancia a los problemas que desbordan las cronologías clásicas y los enfoques tradicionales.

Vol. I	DE LA HISTORIA A LA EDAD MEDIA	859 páginas
Vol. II	EL MUNDO MODERNO	821 páginas
Vol. III	DEL SIGLO XIX A LOS UMBRALES DEL SIGLO XX	973 páginas
Vol. IV	DEL SIGLO XX A LOS UMBRALES DEL SIGLO XXI	981 páginas

90

13⁵ x 21 cm



ACCESO AL PRÉSTAMO DOCUMENTAL

Para acceder al servicio de préstamo documental es necesario estar en posesión de la Tarjeta de Usuario/o; esta tarjeta podrás solicitarla de forma gratuita en el Centro Insular de Información para la Igualdad de Género, sólo hay que presentar el DNI o NIE.

TIPO DE MATERIAL EN SERVICIO DE PRÉSTAMO

Todo documento es susceptible de préstamo externo, salvo las publicaciones periódicas, que serán únicamente objeto de préstamo personal en sala.

DURACIÓN DEL PRÉSTAMO

El préstamo externo tendrá una duración de veintiún días, con posibilidad de prórroga por otros siete días, salvo que algún usuario/a haya efectuado reserva de dicho documento. En caso de material videográfico, sonoro o en cualquier otro soporte electrónico, la duración del préstamo será de siete días, prorrogables por otros siete. El cómputo del plazo de préstamo se realizará a partir del siguiente a aquel en que se haga efectivo, debiéndose producir la devolución del material el último día del plazo, salvo que el Centro no preste servicios, en cuyo caso se computará en el siguiente día de apertura.

El retraso en la devolución de fondos acarrea la imposibilidad de acceder al servicio de préstamo por espacio de un día por cada día de retraso y fondo, a contar desde el momento de devolución del material.

CENTRO DE INFORMACIÓN, ASESORAMIENTO Y
DOCUMENTACIÓN PARA LA IGUALDAD DE GÉNERO

C/ Bethencourt Afonso 17

Antigua Calle San José

Teléfono: 922 534 047 - Fax: 922 534 058

centromujer I @tenerife.es
www.tenerifevioleta.es

