

* **TEATROHOGAR 2**

Personajes:

- * ABUELA
- * AMIGA 1 (amiga de la abuela)
- * NIETA 1 (Nieta de la amiga 1)
- * AMIGO 1 (Amigo de la abuela)
- * POLICÍA 1
- * HIJO 1 (Hijo del policía 1)

(La abuela, la amiga 1, la nieta 1 y el amigo 1 están construyendo una máquina para limpiar el piche de la costa. Están alrededor de un artefacto, como una aspiradora grande. Tienen herramientas como: destornilladores, llave inglesa, martillos, etc)

— AMIGO 1 (Grego): Si aspiramos la arena se acumulará en el filtro y habría que cambiarlo continuamente.

— ABUELA (Elena): Grego, ya dijimos ayer que el filtro dejaría pasar la arena y sólo retendría el piche que (señalando las distintas partes del artefacto) pasaría a estas bolsas degradables que una vez llenas se tiran.

— AMIGA 1: Es que él ayer tuvo que ir a comprar el combustible. No estaba cuando lo hablamos.

— NIETA 1: (Dirigiéndose al amigo 1) Pero si lo dibujamos tú y yo juntos cuando volviste...

— AMIGO 1: Tienen razón, fue un despiste, no he tenido esta semana la cabeza en lo que debo (hace una pausa). El lunes tuve revisión con el médico y hasta que no me den los resultados voy a tener a toda la familia encima agobiándome.

— ABUELA: Vamos viejo, coge por ahí y fijemos ya las turbinas para poder hacer la prueba.

— AMIGA 1: (Dirigiéndose a la nieta) Yure, trae el cubo.

— NIETA 1: (Levanta un cubo con dificultad) Que asco, el piche chorrea por todos lados.

— AMIGA 1: Recién cogidito de la costa de Adeje. Menos mal que (señalando a la nieta) llevaste a tu amigo. Y ahí fuimos casi a gatas, porque para llegar a la arena tuvimos que caminar entre piedras, y con tanto pringue era resbalón seguro.

(Siguen trabajando en el artefacto de forma colaborativa)



- AMIGO 1: Yo mejor no les cuento cómo está el Puertito de Güimar. Y tienen el descaro de decir que fue una pequeña fuga de las plataformas.
- ABUELA: Perfecto. Ahora sí qué encajó esta pieza. (Mira al amigo 1) Y, ¿cómo van las obras en tu casa? ¿Siguen queriéndote encerrar en el sótano para que no tengas que subir escaleras?
- AMIGA 1: Que bruta eres, Elena. La familia lo hace para cuidarlo. ¿Te acuerdas cómo lo atendieron durante la convalecencia? No te dejaron un minuto solo –dirigiéndose al amigo 1 -todos se turnaron y te tenían como a un rey.
- AMIGO 1: Esa es la verdad. Si es que no me puedo quejar porque siempre han estado a lo que necesito. Lo que pasa es que....
- ABUELA: Lo que pasa es que tú tienes algo que decir sobre tu vida.
- AMIGO 1: Pues eso.
- AMIGA 1: ¿Aún no le has dicho nada a tu hija de nuestra idea de vivir aquí?
- AMIGO 1: Bueno le dije algo, pero creo que se lo toma a broma.
- ABUELA: Por eso te sigue construyendo la habitación.
- AMIGO 1: Cree que no sé nada, pero todo el vecindario lo sabe. No me escucha cuando le digo que quiero venir con ustedes.
- AMIGA 1: Quieren cuidarte y lo hacen como creen mejor.
- AMIGO: Incluso le dije que Jorge también se apuntaba, y que además podíamos cuidar mejor de las nietas todos juntos las tardes que nos tocan.
- NIETA 1: Sí. Y podríamos dormir algunos días con ustedes. Así avanzaríamos con nuestros inventos porque ahora sólo puedo venir unas horitas cuando me toca con la abuela.

— ABUELA: (Haciéndole carantoñas a la nieta 1) Y necesitamos muchos deditos y cabecitas jóvenes como esta para que nos ayude a cambiar este mundo loco.

(Se ríen juntas)

— AMIGA 1: ¿Jorge ya se decidió?

— ABUELA: Sí, la familia lo apoya, aunque piensan que estamos chocheando.



— NIETA 1: (Metida en el arreglo del artefacto) Aquí se nos había olvidado ponerle los elásticos. Grego, dibújalos.

(El amigo1 coge los planos y dibuja)

— AMIGA 2: (Dirigiéndose a Grego) Y, ¿qué contestó tu hija?

— AMIGO 1: (Sin dejar de dibujar) Se agarra a que si todos somos viejos, ¿quién nos va a cuidar?

(Le enseña el dibujo a la nieta1)

— NIETA 1: Perfecto.

— ABUELA: (Dirigiéndose a Grego) Si no te dejan, te raptamos.

— AMIGA 1: Podríamos hacer una acampada de fin de semana aquí con todas las familias para que puedan ver como nos organizamos.

— NIETA 1: Y hacemos una competición de desayunos sin sal y sin azúcar como el otro día.

— ABUELA: (Dirigiéndose a la amiga 2) Dale, enchufa.

(La máquina se pone en funcionamiento y comienzan a verter el contenido del cubo. Ven salir el resultado y saltan de la alegría. Hablan muy alto por encima del ruido del artefacto, que puede ser una aspiradora)

— NIETA 1: Funciona, funciona.

— ABUELA: Que nos tema el piche.

(Aplausos, risas, festejo. Tocan a la puerta)

— AMIGO 1: Están llamando, desenchufen.

— ABUELA: Tápenlo en lo que yo voy a abrir.

(Abre la puerta y se encuentran al policía 1 y al hijo 1)

— POLICÍA: Buenas tardes. ¿Se puede saber qué es lo que está pasando aquí?

— ABUELA: ¿A qué se refiere?

(Mientras, el resto prepara una mesa con mantel, dulces y tazas de café. Se sientan alrededor)

— AMIGA 1: Elena, ¿quién es? Se te enfría el café.



— POLICÍA: ¿Qué era ese ruido y ese humo que salía de esta casa?

— ABUELA: Pues seguramente fue el alboroto que montamos al probar los dulces que hizo María (señalando a la nieta 1). Y el humo, pues, el horno que es de los buenos, de los de antes.

(L@s demás asienten)

— HIJO 1: Pues parecía el ruido de un helicóptero o de un succionador.

— POLICÍA: Por favor Manu deja hablar a las personas mayores. (Se dirige a la abuela) Es mi hijo que lo acabo de recoger de las extraescolares. Nos íbamos a casa, realmente no estoy de servicio.

— HIJO 1: Pidió reducción de horario porque casi no nos veíamos. Un succionador, ¿verdad?

(El policía sonríe)

— ABUELA. Cuánta imaginación tienen los niños.

— POLICÍA: Era un ruido como de... (Descubre el bulto a un lado) ¿Qué es eso?

(Todos miran a la abuela)

— AMIGA 1: Es el horno de los dulces y está caliente, mejor no lo toque.

— POLICÍA: Se está riendo de mí, ¿verdad? Que alguien lo destape.

— HIJO 1: (Levantando la mano) Yo, yo lo destapo.

— POLICÍA: Tu aquí quieto.

— ABUELA: Es una máquina que limpia el piche de la costa. Bueno, por ahora sólo el piche de la arena.

— AMIGO 1: Pero ya casi tenemos el diseño del equivalente para roca, ¿verdad Yure?

— NIETA 1: Nos hemos copiado un poco del “Atrapasapos”, que es un juego de la Play.

— HIJO 1: Yo ya voy por el nivel 5, aunque ahora con lo de la lluvia ácida que hace crecer a los sapos...

— NIETA 1: Si utilizas su baba radioactiva puedes crecer tú y hacer crecer tu máquina.



— POLICÍA: Ya veo. Ustedes han inventado una máquina que chupa sapos y limpia playas... son la pequeña y la gran Marie Curie. (Asienten. El propio policía tira de la manta y descubre el artilugio) Pero si solo es una aspiradora.

— HIJO 1: ¡Qué guapa! (mirando el artilugio) ¿Quién es Marie Curie?

— POLICÍA: Luego te lo explico.

— ABUELA: Pues sí, nosotras con nuestra edad, qué más podemos hacer que comer pasteles y jugar como cuando éramos niñas.

— POLICÍA: Bueno, pues menos ruiditos que en el vecindario hay mucha gente trabajando y tienen que descansar. Buenas tardes.

— HIJO 1: Adiós (guiñándoles un ojo de complicidad y sonriendo)

(El policía y el hijo 1 se van. Retiran la mesa y sacan el artilugio)

— AMIGA 1: Bueno, ya sólo nos queda ponerle el motor autónomo.

— ABUELA: Menos mal que le mandé a mi hija los pantalones de mi marido para que ella me echara una mano porque creo que esta noche me la paso aquí dándole a esta maquinita limpia desastres.

— AMIGO 1: Yo también me quedo. Me muero de ganas por ver el verde del musgo y el azul del mar sin todo ese chorrete.

— NIETA 1: (Dirigiéndose a su abuela) Nosotras también, ¿verdad?

— AMIGA 1: (Dirigiéndose a Elena) ¿Y tu marido?

— ABUELA: Él en la parroquia. Supongo que vendrá para cenar. Sería ideal porque así nos puede preparar algo de comer, que últimamente hace cada manjar...

