

## \* ACTIVIDAD 3.

### EL TEATRO.. MEJOR COMPARTIDO

**OBJETIVO:** Promover la motivación de todas y todos hacia el desarrollo de un proyecto de trabajo colaborativo e innovador de dramatización en la escuela.

#### DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

- \* Compartimos en pequeños grupos la lectura de un guión de los teatrohogares.
- \* Hacemos una lluvia de ideas de actividades que tendríamos que hacer, elementos que nos harían falta para crear un teatro, para contar esa historia y cómo tendríamos que organizarnos. Lo recogemos en la FICHA 2: *TEATRO EN CLASE ¿CÓMO NOS ORGANIZAMOS?*
- \* Pensamos de manera individual y ponemos en común:
- \* Algo nuevo que tendríamos que aprender, que ahora no sabemos.
- \* Algo que ya hacemos muy bien y estamos encantados/as de aportar a nuestro proyecto grupal.
- \* Rellenamos, con nuestros compromisos, la FICHA 0: *COMPROMISOS CONJUNTOS Y RETOS DE CAMBIO PARA NUESTROS HOGARES*.

#### RECURSOS DIDÁCTICOS:

- \* Guiones teatrohogares.
- \* FICHA 0: *COMPROMISOS CONJUNTOS Y RETOS DE CAMBIO PARA NUESTROS HOGARES*.
- \* FICHA 2: *TEATRO EN CLASE ¿CÓMO NOS ORGANIZAMOS?*

**TEMPORALIZACIÓN:** Una sesión

**PERSONAS DESTINATARIAS:** Alumnado

**FASE I: MOTIVACIÓN, DIAGNÓSTICO Y ESTABLECIMIENTO  
DE COMPROMISOS DE CAMBIO**



### **FICHA 0: COMPROMISOS CONJUNTOS Y RETOS DE CAMBIO EN NUESTRO HOGAR.**

La familia .....  
de .....

se propone los siguientes objetivos/retos que les gustaría conseguir en casa y en el cole para repartir mejor los cuidados de las personas y del hogar de manera satisfactoria y corresponsable entre todos y todas.

Autocuidados, cuidados relacionales, cuidados del entorno y tareas domésticas.

**RETO FAMILIAR:** Pequeñas cosas que podemos aprender a hacer, cambiar, para cuidarnos y cuidar a los demás, para estar más felices en casa, en el cole y en nuestro planeta.

Reto 1 ..... Responsable .....  
Reto 2 ..... Responsable .....  
Reto 3 ..... Responsable .....  
Reto 4 ..... Responsable .....

#### **PROPUESTAS DE PARTICIPACIÓN PARA FAMILIAS:**

Señale el miembro/s de la familia que se compromete en su realización y seguimiento:

• Colaborar en las actividades didácticas que nos planteen (entrevista, anécdotas, cuestionario, fotos): .....  
.....

• Repasar el texto (si el papel lo conllevara) con mi hijo/a: .....  
.....

• Hacer tabla de estiramiento corporal con mi hijo/a: .....  
.....

• La realización del atrezo (decorados, trabajos de carpintería, pintura, etc.): .....  
.....

- La realización de disfraces, vestimenta:.....  
.....
- Enseñar a los niños y niñas cómo se realizan habilidades domésticas en un taller organizado por el colegio: .....
- Enseñar a los niños y niñas cómo se realizan habilidades domésticas en un taller organizado en tu casa: .....
- Colaborar en la organización de la representación teatral en el colegio o en recursos comunitarios (centro de vecinos, de la tercera edad, teatro municipal, etc.):.....  
.....
- Organizar una función de la representación teatral en tu casa para la familia y amigos: .....

Encantados de hacer posible entre todos y todas Actuacciones mejor compartidas.

**FICHA 2: TEATRO EN CLASE ¿CÓMO NOS ORGANIZAMOS?**

**LLUVIA DE IDEAS:** ¿Qué tendríamos que hacer, qué cosas nos harían falta para crear un teatro, para contar la historia y cómo tendríamos que organizarnos...?

- \* A. Con el texto
- \* B. Con los personajes
- \* C. Atrezo

¿Qué tendríamos que aprender? ¿Cómo tendríamos que organizarnos para hacer todas las tareas? ¿Quién podría ayudarnos?

Añadimos:

- \* Algo nuevo que tendríamos que aprender que ahora no sabemos.
- \* Algo que ya hacemos muy bien.



**FASE I: MOTIVACIÓN, DIAGNÓSTICO Y ESTABLECIMIENTO DE COMPROMISOS DE CAMBIO**