

* **ACTIVIDAD 3.**

EL QUID DE LA CUESTIÓN

OBJETIVO: Conocer el uso de la lengua para transmitir realidades, generar significados y valores; favoreciendo el debate y la expresión de nuestros puntos de vista de manera asertiva.

DESCRIPCIÓN DE LA ACTIVIDAD:

- * Analizamos, en pequeños grupos, las oraciones y preguntas recogidas en la ficha 2, sobre lo que ocurre en los guiones teatrales.
- * Hacemos una puesta en común y proponemos seguir profundizando, con las actividades que se plantean en CONOCIENDO A LOS PERSONAJES Y EL MUNDO EN QUE VIVIMOS: NOS CONOCEMOS, en aquellas temáticas que sea más necesario.

OBSERVACIONES:

Recordemos siempre, antes de cada actividad, nuestras consignas de apoyo para los debates: escuchar, turnos, respetar opiniones, etc.

RECURSOS DIDÁCTICOS:

- * Los guiones teatrales de los TEATROHOGARES.
- * FICHA 2: *EL QUID DE LA CUESTIÓN*.

TEMPORALIZACIÓN: Una sesión

PERSONAS DESTINATARIAS: Alumnado

**FASE II: PROCESO TEATRAL. APRENDEMOS DE LOS CUIDADOS
A TRAVÉS DE LOS GUIONES O TEATROHOGARES.**

**FICHA 2: EL QUID DE LA CUESTIÓN**

Analizamos algunas frases y puntos claves de nuestros teatrophogares.

GUIÓN 1:

- * Diga lo que diga el correo, yo ya estoy matriculada en mi nueva etapa de vida, en la que también aprenderé árabe.

**GUIÓN 2:**

- * Contestar la pregunta de y si todos son viejos ¿quién los va a cuidar?
- * ¿Quién es Marie Curie?

GUIÓN 3:

- * ¿Quién paga a las personas que trabajan en casa y cuidan la vida?

**GUIÓN 4:**

- * ¿Por qué espiaban las chicas?
 - * ¿Qué es íntimo?
 - * ¿Qué papel jugó el padre? ¿Qué te gusta de como maneja la situación?
- PADRE: Mejor tú le hablas y yo te apoyo.



FASE II: PROCESO TEATRAL. APRENDEMOS DE LOS CUIDADOS A TRAVÉS DE LOS GUIONES O TEATROHOGARES.