

VEINTICINCO MARCAS DEL PROGRAMA EMPRENDEMODA PARTICIPARON EN LA FERIA DE TENDENCIAS PHE MARKET



El Cabildo participó en Phe Festival, oferta cultural que se desarrolló en el Puerto de la Cruz del al de y que aúna música, cine, tendencias, gastronomía e innovación para todos los públicos. En el marco de la feria de tendencias Phe Market Festival, 25 firmas del programa Emprendemoda, adscrito a Tenerife Moda, estuvieron presentes, mostrando las últimas tendencias en diseño, moda y arte de la isla.

Entre las actuaciones de Emprende Moda, Medina destacó el apoyo a la comercialización de los productos de las marcas englobadas en este programa, a través de su participación en eventos que se han convertido en verdaderas factorías de talento y con nuevos conceptos de venta.

“En estos eventos únicos y transformadores participan emprendedores, diseñadores, creativos, profesionales, inversores, instituciones, empresas y medios de comunicación, para apoyar la innovación, la colaboración, la formación y el emprendimiento hecho en Canarias en el sector Moda”, señaló el vicepresidente socioeconómico del Cabildo. Emprendemoda ha participado en Mencey Fashion Rooms, La noche en blanco y, ahora, en Phe Market Festival.

Las firmas presentes en este festival fueron: Joyería (Carmen Díaz, Craft Love), bisutería y complementos (Artaps, Lamotto, Maharani Complementos, Muy Yo, Zoe, Artusal, Canarioca, Farobag, Tenerife Piel), sombrerería (Adereza Tu Cabeza), el calzado (Hammerhok Design, Sambables), moda mujer (Abissi, Bea de la Rosa), moda infantil (Abuela Lala y Adelka, Monkey Loones), moda casual y deportiva (Big Boston, La Costurilla, Lava, Brutto Concepts Store, Mas Que Puntas) y moda baño (Javier Aguilar).

LAS PORTADAS DE PIEDRA DEL CASCO HISTÓRICO DE LA OROTAVA, PREMIO TENERIFE 2017



El Premio Tenerife al Fomento y la Investigación de la Artesanía de España y América 2017, recae en una investigación sobre las portadas de piedra del casco histórico de La Orotava.

El Cabildo de Tenerife, a través de la Consejería Insular de Empleo, Comercio, Industria y Desarrollo Socioeconómico, convoca desde 1990 el Premio Tenerife al Fomento y la Investigación de la Artesanía de España y América, con el objeto de distinguir a aquellas personas e instituciones que destaquen por los servicios prestados en pro del mejor conocimiento y desarrollo de la artesanía en España y el resto de Iberoamérica, informó el Vicepresidente Insular y Consejero del Área, Efraín Medina.

Este trabajo de investigación gira en torno a las portadas ornamentales hechas en piedra que forman parte del patrimonio histórico de La Orotava. Consta de una catalogación completa en la que se incluyen referencias históricas significativas sobre las edificaciones y sus autores, así como una descripción detallada de las formas y de las canteras de la isla de donde se extrajo originalmente la piedra. Todo ello acompañado por fotografías, dibujos, plano-alzados, cartografía de materiales, mapa de daños y dibujos científicos de todas las tipologías de elementos ornamentales presentes, detalló el consejero del área.

FERIAS INSULARES 2017

Municipio	Fechas
XXXIII Feria de Artesanía de Canarias	6 - 10 diciembre

FERIAS MUNICIPALES DE TENERIFE 2017

Municipio	Fechas
Santiago del Teide XXXVI Feria de Artesanía Popular - Acana	12 noviembre
La Victoria - 11ª Feria de la Artesanía y la Castaña	11 - 12 noviembre
Feria Insular de Artesanía de Tenerife - Adeje	17 - 19 noviembre
S/C de Tenerife - 18ª Feria "Artesanía en Reyes" y "Mercado Navideño de Artesanía"	2 - 5 enero 2018



Artesanía de Tenerife

El vicepresidente socioeconómico del Cabildo, Efraín Medina, señaló que “desde la Corporación insular estamos muy satisfechos de que nuestra roseta, calados y bordados de Tenerife estén siendo muy valorados en una de las ferias de este oficio más importantes del mundo: Fili in Trama, en Panicale (Perugia), Italia

Los encajes de Tenerife se exhibieron en una muestra internacional junto a calados y bordados del mundo



El Cabildo, a través de la Empresa Insular de Artesanía, participó del 15 al 17 de septiembre, en la V Muestra Mercado Internacional del Calado y el Bordado “Fili in Trama”, que se celebró en el centro histórico de Panicale, Italia. Hasta allí viajó una delegación de técnicos insulares para estar al frente de un puesto institucional con los encajes de Tenerife, donde se ofreció al visitante lo más representativo de las labores artesanas textiles, como son el calado y la roseta, desde las tipologías más tradicionales hasta las más actuales de nuevo sello. Además de la parte expositiva, la representación de la artesanía de Tenerife contó con una zona de talleres en vivo,

donde se llevaron a cabo demostraciones de las técnicas correspondientes a la confección del calado y roseta, a cargo de Antonio Rodríguez.

La Muestra Mercado Internacional del Calado y el Bordado ‘Fili in Trama’, es un evento que nació con el objetivo de revalorizar la antigua técnica del “Encaje de Panicale”, que consiste en bordados refinados sobre tul y que tiene su origen en los años treinta del siglo pasado. En esta edición, la organización quiso darle carácter internacional con la participación de delegaciones de varios países europeos como Alemania, Portugal, España, Francia, Irlanda y Rusia.

EL CABILDO IMPULSA EL PROGRAMA MICROART



MicroArt cuenta con un completo sistema de tutorización para la definición de modelos de negocio.

PINOLERE, MADERA Y ARTE



El Cabildo impulsó el I Certamen Internacional de Tornos de Madera Isla de Tenerife.

PREMIO TENERIFE 2017



El Premio Tenerife recae en una investigación sobre las portadas de piedra del casco histórico de La Orotava.

EMPRENDEMODA PARTICIPÓ EN PHE MARKET



25 firmas del programa Emprendemoda estuvieron presentes en Phe Market

EL CABILDO DE TENERIFE IMPULSA EL EMPRENDIMIENTO ARTESANAL A TRAVÉS DEL PROGRAMA MICROART



El Cabildo puso en marcha un año más el Programa de Acompañamiento al Emprendimiento Artesanal, MicroArt, a través del Área de Empleo, Comercio, Industria y Desarrollo Socioeconómico. El objetivo es la profesionalización de los artesanos de la Isla, para mejorar así los datos económicos del sector. El consejero insular de Desarrollo Económico, Efraín Medina, explicó que la iniciativa tiene como finalidad “conseguir la incorporación de las artesanas y artesanos al mundo empresarial, facilitándoles las herramientas que les permitan poner en marcha esas actividades empresariales”.

MicroArt cuenta con un completo sistema de tutorización para la definición de modelos de negocio a través del cual los participantes tendrán la oportunidad de contar con asisten-

cia profesional personalizada en la implementación de las recomendaciones planteadas durante los pasos previos del emprendimiento. En las cuatro ediciones anteriores se atendió un total de 150 artesanos interesados en formar su propia empresa artesanal, y en esta edición se prevé la participación de 30 artesanos más.

El Programa se complementa con una serie de acciones formativas cuyo fin será seguir profundizando sobre todos los aspectos empresariales de sus actividades artesanales: marketing, imagen, cálculo de costes, determinación de precios y redes sociales. Medina destaca que se pretende que los artesanos de Tenerife puedan ser cada vez más competitivos, con productos atractivos que les permitan incrementar sus ventas y su capacidad de producción”.

**FERIA EN EL SAUZAL
“PON ARTESANÍA EN TU MESA”**

La plaza del Príncipe del El Sauzal acogió, los días 16 y 17 de septiembre, la primera feria “Pon artesanía en tu mesa”. El hilo conductor de esta cita, organizada por la Corporación insular en colaboración con el Ayuntamiento, fue la gastronomía en la exposición y venta de productos, así como una muestra de alfarería tradicional y cerámica latinoamericana. En esta actividad participaron 22 artesanos y 17 profesionales de la alimentación, que ofrecieron conjuntamente 40 expositores.

El vicepresidente socioeconómico, Efraín Medina, manifestó que “esta feria viene para quedarse en el tiempo, para ser un referente y que sepamos que cada mes de septiembre va a haber una feria destinada a la gastronomía y la artesanía”. En este sentido, afirmó que “cuando las cosas se hacen con cariño, como en este caso, se genera felicidad, y es por eso por lo que salen adelante, por el entusiasmo que se pone en ellas”.

Durante el fin de semana hubo artesanos de bordado, calado, carpintería, carpintería tradicional, cerámica, cerería, cestería (en cualquiera de sus variantes), cuchillería, ebanistería, tejeduría, torneado de madera y vidriería. Cada uno de ellos ha elaborado un mínimo de 2 piezas cuyos usos están relacionados de alguna forma con el tema de la alimentación y la gas-



tronomía. La selección de los artesanos se llevó a cabo mediante procedimiento selectivo que respondió fundamentalmente a los parámetros de profesionalidad y de vinculación con la temática del mercado; asumiendo el Ayuntamiento de El Sauzal la selección de los expositores de alimentación, en su mayoría artesana.



**PINOLERE,
“El fruto de la madera y el arte”**

Del 1 al 3 de septiembre se celebró la ya tradicional Feria Pinolere, en el recinto etnográfico de La Orotava. El lema de la XXXII edición fue “El fruto de la madera y el arte”.

Entre otras actividades, y por séptimo año consecutivo, se realizó un homenaje a las tradiciones canarias, en esta ocasión al municipio gomero de Valle Gran Rey y su tradición del ramo de Arure.

Otra acción destacada fue el I Certamen Internacional de Torneros de Madera Isla de Tenerife, impulsado por el Cabildo insular y en el que participaron más de doce torneros procedentes de distintas partes del mundo que realizaron muestras en directo y expusieron sus trabajos.

A lo largo del fin de semana llevaron a cabo otras muchas actividades atractivas para todos los públicos, como talleres artesanales en vivo y participativos, cocina en directo, actuaciones musicales, exposiciones, hermanamiento folclórico, catas, etc.



EL CABILDO DE TENERIFE CREA UN ÓRGANO QUE VELARÁ POR EL CORRECTO USO DE LA VESTIMENTA TRADICIONAL DE LA ISLA



El Cabildo creó recientemente el Consejo Sectorial de la Indumentaria Tradicional de Tenerife cuyo objeto es asesorar y hacer un seguimiento y una evaluación de las políticas insulares en materia de fomento, protección y difusión de la vestimenta tradicional de la Isla. Entre los objetivos que se pretenden alcanzar a través de este Consejo Sectorial, el vicepresidente socioeconómico, Efraín Medina, destacó la realización de un análisis y debate sobre la realidad existente en la Isla en cuanto al uso de la vestimenta tradicional, el impulso del desarrollo de políticas destinadas a fomentar

su buen uso, y el fomento y el apoyo a la difusión y la preservación de los oficios artesanos vinculados a la vestimenta típica y tradicional de Tenerife. Así mismo, Efraín Medina adelantó que “entre las estrategias planteadas se van a priorizar aquellas en las que se intervenga desde el ámbito educativo, desde temprana edad, difundiendo los conocimientos básicos del buen vestir en la indumentaria tradicional y típica de Tenerife a nuestros escolares y jóvenes estudiantes, e implicando en esta labor al profesorado”.