

IV FESTIVAL DE LA LANA DE CANARIAS EN PUERTO DE LA CRUZ 2017



EL Festival de Lana de Canarias en Puerto de la Cruz, se celebró del 18 a 20 de mayo. Tres jornadas en las que la ciudad portuense se vistió de tradición e innovación en torno a la lana, su proceso de obtención y sus usos en la artesanía: esquilado, lavado, carmenado, cardado, hilado y el trabajo en los telares. El vicepresidente socioeconómico del Cabildo, Efraín Medina, que asistió en compañía del consejero insular de Agricultura, Jesús Morales, entre otros, afirmó que los protagonistas de esta iniciativa eran los artesanos e hizo especial hincapié en la necesidad de recuperar estos oficios. Así mismo comentó que somos las administraciones públicas las que estamos obligadas a colaborar con estas acciones privadas por el bien de todos. Manifestó, además, su satisfacción "por el buen trabajo que aquí se hace, y que tenemos que seguir ha-

ciendo juntos en la misma dirección". Organizado por el Cabildo de Tenerife junto con La Ranilla Espacio Artesano, este festival contribuye a fomentar el turismo cultural a través de la divulgación de la identidad canaria y de las tradiciones. Por otro lado, se hizo una invitación a la emprendeduría en materia de ganadería. Jóvenes empresarios demostraron con su actividad, tanto el uso sostenible de la lana, como la importancia del resto de los productos derivados de la misma, tales como la producción de quesos o el aprovechamiento de la lana para abonos ecológicos, con especial hincapié en el uso de la lana dentro del sector textil y del colectivo de diseñadores. Esta iniciativa colabora también en la búsqueda de nuevos mercados y alternativas de comercialización. Para ello, contó con un mercado temático gastro-textil compuesto por artesanos especialistas en la materia.

EL CABILDO DE TENERIFE FORMA CON ÉXITO A 240 ARTESANOS EN GESTIÓN Y PROMOCIÓN DE SUS OFICIOS

El vicepresidente socioeconómico del Cabildo, Efraín Medina, entregó el pasado 6 de julio en el Museo de Artesanía Iberoamericana de Tenerife, MAIT, los diplomas acreditativos de participación en el Proyecto Formativo para la Gestión y Promoción de los Oficios Artesanales de Tenerife 2016/2017, en el que han participado unos 240 artesanos.

Esta iniciativa les ha permitido adquirir conocimientos y herramientas necesarias para una adecuada gestión de su actividad en materias como fotografía publicitaria, empaquetado, comercio electrónico, redes sociales, profesionalidad, marcas y patentes y escarpatismo. Efraín Medina, que estuvo acompañado por los coordinadores del proyecto, felicitó a todos los participantes en esta acción, y les animó a "seguir teniendo ganas de formarse y de aprender cosas nuevas". Así, insistió en que "mantener viva la ilusión por crear y ofrecer productos de calidad es muy importante para su resultado, y ello es posible si mantenemos nuestra mente abierta a todo lo que podamos aprender del exterior". De igual modo, el también consejero

del área resaltó "el alto grado de comercialización que los artesanos de la Isla han alcanzado", y dijo que "la alta participación en proyectos como el que hoy clausuramos es una muestra de la implicación y de la puesta por el buen trabajo de todos y cada uno de nuestros artesanos". Cabe recordar que los cursos que se han impartido entre los municipios de La Orotava, Santa Cruz y Candelaria, han sido los siguientes: Fotografía publicitaria, Empaquetado/Packaging, Comercio electrónico, Redes sociales, Profesionalidad, Marcas y patentes, Escarpatismo, Empaquetado/Packaging de material textil.



FERIAS INSULARES 2017

Municipio	Fechas
30ª Feria Insular de La Palma (Puntagorda)	11 - 15 agosto
Feria Insular de Artesanía de Lanzarote (Tinajo)	14 - 18 septiembre
1ª Feria "Pon artesanía en tu mesa" (El Sauzal)	16 - 17 septiembre
Feria Insular de Artesanía de Tenerife (Adeje)	17 - 19 noviembre

FERIAS MUNICIPALES DE TENERIFE 2017

Municipio	Fechas
Vilaflor - Feria de Artesanía de Vilaflor de Chasna	26 agosto
El Tanque - Feria de Artesanía	6 agosto
Buenavista - San Bartolomé	21 agosto
32 Edición (XXXII) Feria de Artesanía Pinolere 2017: Oficios de la madera y la gastronomía	1 - 3 septiembre
Güímar	7 - 8 septiembre
Guía de Isora - Fiestas Patronales	10 septiembre
Arico - II Feria Municipal de Artesanía "Bajada de la Virgen de Abona"	17 septiembre
Tacoronte - XXXIII Feria de Artesanía Fiestas del Cristo	24 septiembre
Arona - Día de las Tradiciones	1 octubre
La Matanza - Feria de Artesanía de La Matanza de Acentejo	7 - 8 octubre
Santiago del Teide - XXXV Feria de Artesanía Popular	noviembre
La Victoria - 11ª Feria de Artesanía y la Castaña	11- 12 noviembre

FERIAS DE MAYOR ÁMBITO 2017

Municipio	Fechas
33ª Feria de Artesanía de Canarias (Santa Cruz de Tenerife)	6 - 10 diciembre

Éxito absoluto en la Feria Comarcal de Artesanía de Garachico y la Muestra de la Macaronesia



El vicepresidente socioeconómico del Cabildo, Efraín Medina, calificó de "rotundo éxito" la 37ª Feria Comarcal de Artesanía de Garachico y la 2ª Muestra de la Macaronesia, que tuvo lugar durante los días 8 y 9 de julio en la Plaza de la Libertad de dicho municipio. Organizadas por el Ayuntamiento y la Corporación insular, contaron con la participación de unos 80 artesanos de unas 40 modalidades artesanas, y se prestó especial atención al textil, con un monográfico que incluía el tejido, los calados y bordados, las almazuelas, los trajes tradicionales, la decoración de telas. Efraín Medina, que estuvo acompañado por el alcalde de Garachico, José Heriberto González, entre otros, señaló que "este municipio del Norte de la Isla se convir-

tió, durante dos días, en una cita internacional de los territorios macaronésicos, con una oferta riquísima de artesanía y gastronomía que ha supuesto la unión entre todos ellos".

El vicepresidente socioeconómico destacó "la calidad de los productos que, como en otras ediciones, han cautivado al público asistente. Por eso merece la pena visitar Garachico durante esos días, pues no cabe la menor duda de que se convierte en el punto clave de la comercialización, promoción y rescate de lo tradicional". En esta edición de la Feria de Artesanía de Garachico se presentó la segunda Muestra de la Macaronesia, subvencionada por la Corporación insular, con la presencia

FERIA INTERNACIONAL DEL ENCAJE DE PIETRASANTA (ITALIA)



El Cabildo de Tenerife promociona la artesanía tinerfeña del bordado en Pietrasanta (Italia).

EL CABILDO FORMA CON ÉXITO A 240 ARTESANOS EN GESTIÓN Y PROMOCIÓN DE SUS OFICIOS



Esta iniciativa les ha permitido adquirir conocimientos y herramientas necesarias para una adecuada gestión de su actividad.

IV FESTIVAL DE LA LANA DE CANARIAS EN PUERTO DE LA CRUZ 2017



EL Festival de Lana de Canarias en Puerto de la Cruz, se celebró del 18 a 20 de mayo.

de siete artesanos que representaban las principales modalidades artesanas que en estos momentos se encuentran vigentes en los archipiélagos de Madeira, Azores y Cabo Verde.

Los objetivos de esta cita han sido, entre otros, celebrar y mantener la tradición en el desarrollo de La Feria de Artesanía de Garachico, ofrecer a las personas artesanas un espacio, un entorno y unas condiciones adecuadas y favorables para mostrar y comercializar sus productos; favorecer el rescate de la artesanía de la Isla y sus tradiciones.

La Muestra de la Macaronesia contó con la participación de los siguientes artesanos representantes de diversos oficios:

Madeira

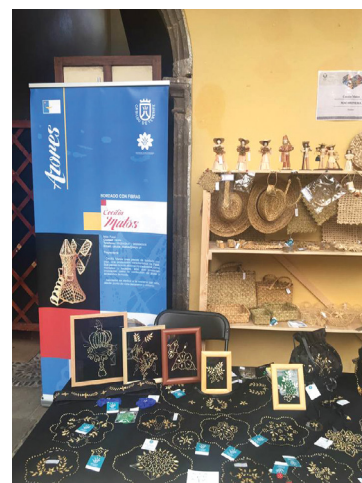
Gracinda Caetano, Manuel Egídio Alves Fernandes, Empresa Provento, Lda. dirigido por el artesano João José Ferreira.

Cabo Verde

Alberto Lima Diogo.

Azores

Fabio Miguel Oliveira, Cecilia Matos y Ondina Vieira.



EL CABILDO PROMUEVE LA ARTESANÍA TINTERFEÑA EN LA FERIA INTERNACIONAL DEL ENCAJE DE PIETRASANTA (ITALIA)

El Cabildo de Tenerife llevó a cabo la promoción de la artesanía tinterfeña de los encajes en la décima edición de la muestra Juntos en Versilla – L'Arte del Ricamo e del Merletto. Cuatro fueron las artesanas tinterfeñas que participaron en esta muestra celebrada entre los días 22 y 25 de abril en la localidad italiana de Pietrasanta que estuvo organizada por el Centro Italiano de la Protección del Bordado, y la revista internacional El Arte del Hilado.

El consejero insular de Empleo y Comercio, Efraín Medina, subrayó que se trata de una de las ferias monográficas más importantes de Italia donde participan un centenar de expositores, provenientes de todas las regiones del país y del exterior. Esta muestra aglutina cada año a las principales escuelas de bordado, encaje, artesanía artística y moda, poniendo en valor los oficios tradicionales del textil aplicados a la innovación.

El Cabildo contó con un stand donde exhibió las modalidades textiles vinculadas al tema de la feria, como encajes a la aguja conocidos en Canarias como el Calado y la Roseta, con ejemplos de sus aplicaciones a prendas de vestir y complementos vinculados al sector de la moda. En este espacio se desarrollaron talleres en vivo que brindaron a otros artesanos participantes conocer y practicar las técnicas de iniciación de los encajes canarios. Las artesanas que participaron esta modalidad fueron Elena Hernández Campos, Carmen Rosa Fumero García, María del Carmen Díaz García y Agostina Santini.



Para los artesanos seleccionados supuso una inmejorable ocasión para contrastar su formación técnica, artística y comercial con la de otros artífices de su mismo ramo, y la posibilidad de abrir nuevos mercados. Pietrasanta, ciudad del arte, está ubicada en la Toscana, y es un centro muy importante para los oficios artísticos del mármol y la fundición del bronce, que la han hecho verdaderamente un importante punto de referencia para los escultores.

IX Feria Insular de Artesanía y Comercio de La Gomera 2017



Vallehermoso acogió la IX edición de la Feria Insular de Artesanía y Comercio de la Gomera los pasados 24 y 25 de junio. Fue una cita con lo mejor de la artesanía y el comercio de Canarias que estuvo presentada por el presidente del Cabildo de La Gomera, Casimiro Curbelo, el vicepresidente socioeconómico del Cabildo de Tenerife, Efraín Medina, el consejero de Industria, Comercio y Consumo y alcalde de Vallehermoso, Emiliano Coello y representantes de las empresas patrocinadoras, quienes coincidieron en el aumento del interés de artesanos y comerciantes por participar.

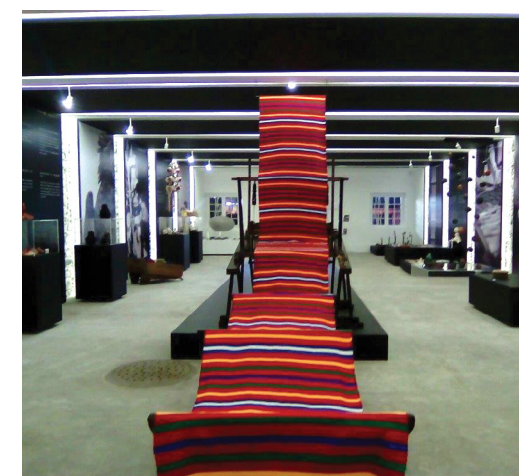
El programa presentado incluyó como novedad la inauguración de la exposición “Loza de fuego y loza de agua. Alfarrería tradicional de Iberoamérica” en colaboración con el Cabildo de Tenerife. Esta muestra concentra la riqueza cultural de Canarias y los paralelismos con la alfarería de los países iberoamericanos, especialmente México y Paraguay.

En esta edición, en la que participaron 44 expositores desplazados hasta Vallehermoso, se dio especial relevancia a los sentidos como eje temático del programa. En esta línea, Casimiro Curbelo detalló que a la representación artesanal y comercial se sumarán actividades vinculadas con los valores culturales y gastronómicos de La Gomera, donde la miel de palma, los vinos y los quesos gomeros tuvieron un papel importante en la programación.

Por otro lado, y en el marco de esta Feria, tuvo lugar, en el Cabildo de La Gomera, la firma de un Convenio de colaboración de artesanía entre los cabildos de Tenerife y La Gomera.

EL CABILDO DE TENERIFE PROMOCIONA LA ARTESANÍA DE LA ISLA EN PORTUGAL

El Cabildo, a través de la Empresa Insular de Artesanía, participó el pasado mes mayo en la Fiesta de la Flor de Madeira, en Portugal. Se trató de un evento que se desarrolló en Funchal, en el que se dieron cita las flores, la artesanía y los productos típicos de la zona. La delegación tinterfeña acudió a esta cita para cumplir con los acuerdos bilaterales de comercialización alcanzados recientemente entre estos dos destinos, al objeto de fortalecer vínculos en diferentes ámbitos. El papel de Tenerife en este evento, al que acude con una pequeña representación del trabajo que se realiza en la Isla, es conseguir la promoción de estos productos artesanos de la Isla y realizar acciones que de lugar a la apertura de nuevas rutas de comercialización.



Efraín Medina, vicepresidente socioeconómico del Cabildo, hizo especial hincapié en que “desde el Cabildo también estamos trabajando en la posibilidad de suministrar productos para su venta en la nueva tienda del Instituto del Vino y Bordado de Madeira. Hemos recibido una invitación para ello, algo de lo que estamos muy orgullosos, tras las negociaciones mantenidas con representantes de su gobierno”. De igual modo, señaló que “se trata de una



oportunidad para seguir potenciando la artesanía de Tenerife fuera de nuestras fronteras, y continuar con la línea de trabajo hasta ahora realizada. No en vano, ha sido valedora del Premio Nacional de Artesanía, que recibimos recientemente.